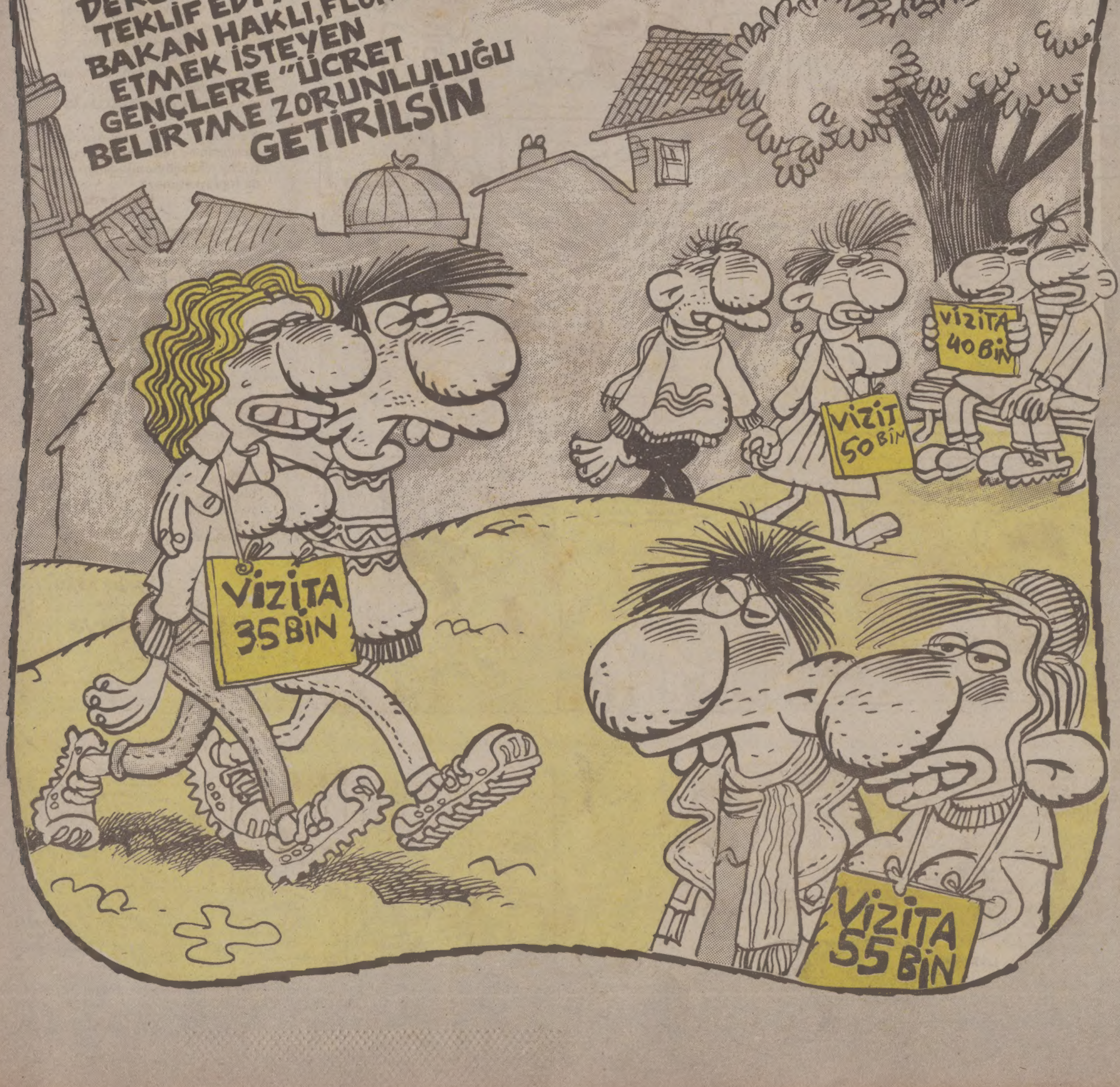
SAYI: 38 600 TL. KDV DAHİL

PİŞMİŞ KELLE

HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERGİ

DEVLET BAKANI CEMİL ÇİÇEK FLÖRTÜN FAHİŞELİKTEN NE FARKI VAR?!! DEDİ

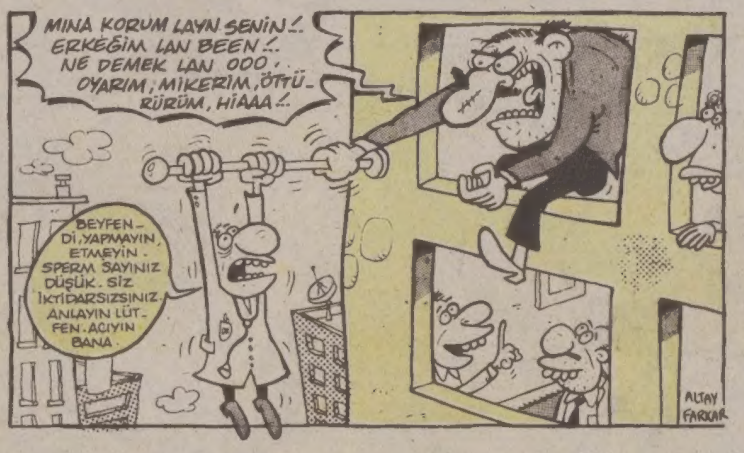
DERGİNİZ KELLE TEKLİF EDİYOR BAKAN HAKLI, FLÖRT ETMEK İSTEYEN GENÇLERE "ÜCRET BELİRTME ZORUNLULUĞU GETİRİLSİN



S.Arabistanda ki asker sayısı 400 bini aştı

Görülmemiş enflasyon, çarşı pazar alevler içinde.

İnsanlar pahalılık yüzünden doktora gitmiyor.



Ülkemizde insan öldürülmeden gün geçmiyor. Daha güzel yaşamak için mi öldürüyoruz? Daha güzel öldürmek için mi yaşıyoruz? Neden sadece yaşamıyoruz biz?

Ahmet Kantaroğlu - İST.

İyice Amerikalılaştığımızı söylüyorlarmış abi yaa. Heey uçtunuz mu dostum haaa biz özbe öz verry Türküz niye anlamıyosunuz bayım, neden haa, kabul edin bunu okey mi meeen...

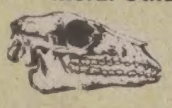
I CAN KÖSEOĞLU - İST

Yöneticiler size sesleniyorum. Gençlerin bir yerlerde toplanmaları sizce tehlikeliyse niye onları orada topluyorsunuz?

Ulvi, Kartal/İst.

Has sosyetemiz on iki eylülden sonra türeyen sosyetikleri dışlıyorlarmış. Ne yani on iki eylül öncesine mi dönmek istiyorlar?

Meral Utku, İzmir



Yaşasın! İstanbul'da artık hiçbir planım suya düşmüyor!..

Karartmalar başladı
Morartmalar yakındır!..

Yağmur yağıyor, Shell'ler akıyor Arap Şeyhi camdan bakıyor!..

Pişmiş savaşa su katılmaz!.. (BUSH)

YAKUP AYAN

Kelle haftaya 700 TL

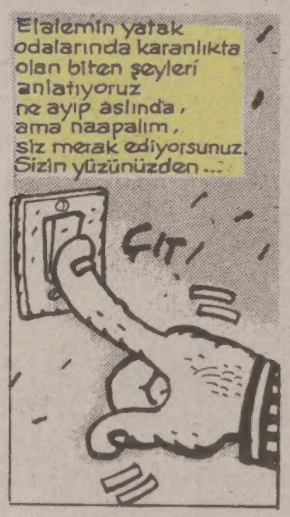
Küçük çocuklar tutuklanıyor

İslamcı tıp öğrencileri doktor olduktan sonra 14 yaşından büyük karşı cinse bakmayı reddediyorlar.

Salih annesinin kurnazlığı sayesinde 65'lik Muzaffer Hanım'la evlenip tersoluğa veda eder. Ama bu kez karnı doymuş cinsel açlığı başlamıştır. Yakın arkadaşı Aykut, Muzaffer Hanım'ın aldığı arabayla genç kızlar ayarlayıp Salih'e getireceğine söz verir. İşte olayların devamı altta...

TERSO

Engin Ergöhüş



Açık tencere!

BUYRUN BAKALIM BU SÜTUN SİZİN

Gurbet o kadar acı ki, uzmanlar, ülseri olanların gurbete çıkmamalarını salık veriyorlar

Meral Ateş, İ.Ü.Hukuk-İstanbul

Sevgili pişmişkelleciler. Çayın cinsel gücü artırdığını biliyor musunuz. Bilmiyorsunuz di mi. Ben de bilmiyorum. Ama öyle... Çaya çok düşkünsünüz ve maaşallah cinsel esprileriniz çok kuvvetli.

Fuat Bayrak - Adana

Almanya'da Batılı ve Doğulu dazlaklar birleşip Türk avına çıkıyorlarmış. Haydi rasgele... Türk işçilerine yeni duvarlar örüp arkalarına gizlenmek düşüyor...

Mert Ali Temur - İzmit

Su uyur İstanbullu uyamaz!..

Y.A.

Öğrenci yurtlarında pislikten geçilmiyor. Bu bence YÖK'ün pisliği. Yurtlara da geçti sonunda...

İbrahim Özen, İstanbul

MUHLİS BEY ve Yavlum Mithat

BEHİÇ PEK
BÜLENT BENCİ

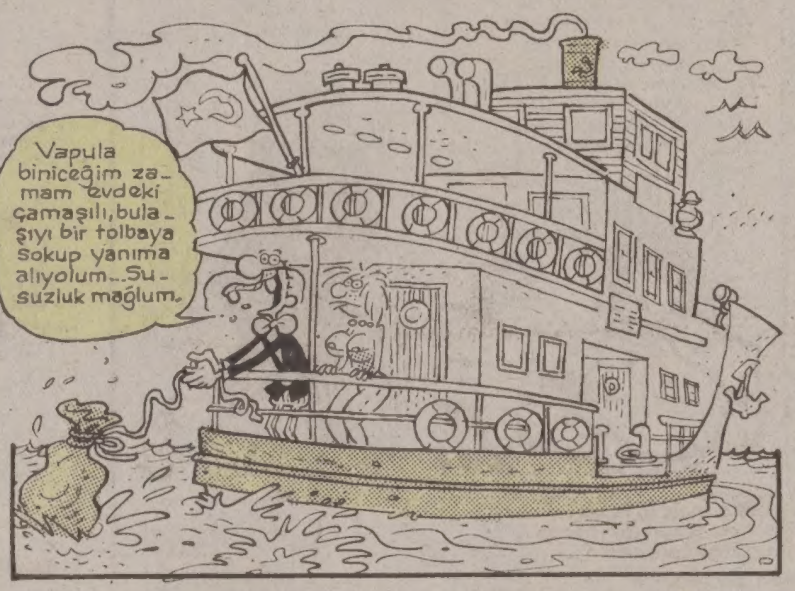
YAĞMUL BONBASISI NEDİL?
NASIR MI PATLANIR...

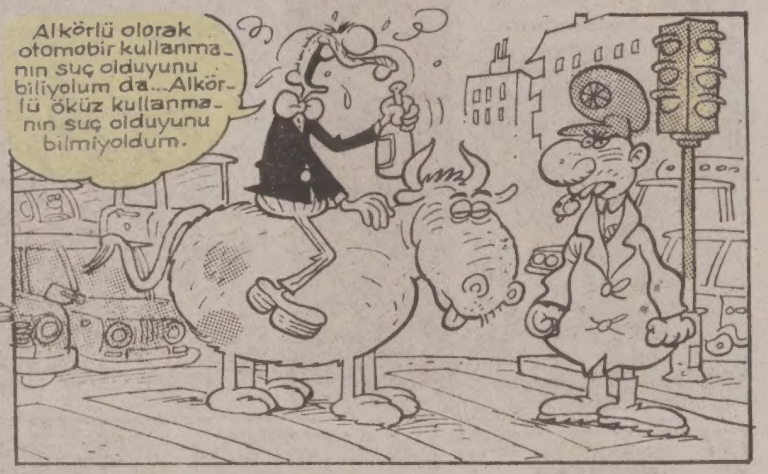
Yazan: Sıvı müdürü muhsin bey.

İstammula düşerek birç çok evin yanmasısına ve birç çok bahçenin böğrülmesisine yol açn bonba hatkında çok şey söllendi, çok şey verildi.

Fakak işin doğrususu şudur: Yağmul bonbası esağsında sanıldıyı kibin etten yapılmamıştıl ve aton bombesinden daha siyahtıl. İçisinde gümüş tentürdüyot bulunan bir tablodur.

Uygun bulutlar (sinüs kosünüs) yaklaştıyında bizim pilot dediyimiz (batılılal buna dankeşön der) kişi uçağına veya diyer uçayına binelek havaya kalkar. Bulut kapısından bulutun içisine girer. Orada biras oturur. (Bankta veyağ sandaliyede) somra bires vakit öldürünce kalkarak tüpleri sıkar. Fışkıran diş mağcunu yok.. Tent.. Neysse!.. Her neyse iştte su bulutlarının akfa tabakasına deydiyinde bulutlar huylanır (kıllanır) ve yağmur yağmak istiyağcına kapınır. Pontolonu vasla pontolomunu çıkarıl. Ve eder. Yağmurunu edel. Edilen yağmul baraje olur. (garajda birikme) ve bir şebek akmarak bu şebek suyu kovalarla şehre taşır. (su şebekesi) bis iseyse olup bitenlerden hobolsis, mustluk başısında, elimis dişetlerimize (çenemize) dayalı beklerkene su gelir ve "A su geldi" deris. Yıkarıs.



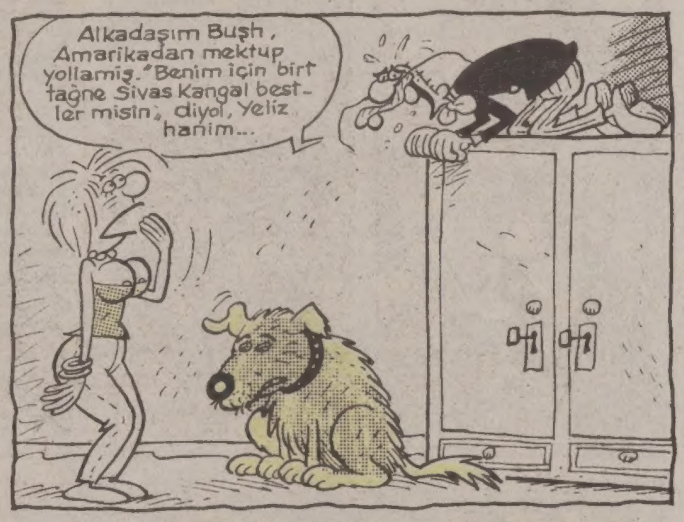


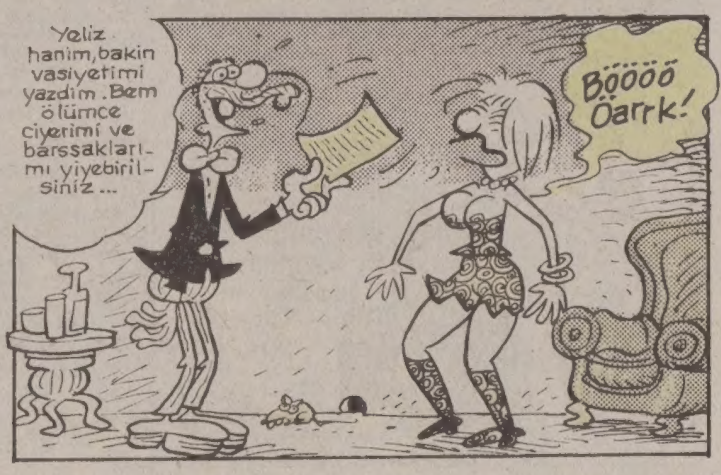
MUHLİS BEY'İN MİĞZAH YAZILALI ÇITTI... ALDINS MI?

Yıldırım Akbunut birggün göle maya çalıyormuş. O sırada bir adam gelir. "'Hoca maya tutar" mı diyerek sorar... Nasrettin Hoca bir hahhaha atarak kendini adama çevirtir. "Te be sen beni de geçtin. Çardaş Nasrettin Hoca bu Akbunut"

★ ★ ★

Lazın birisisi birggün şehre gelir. Yolda gidiyolmuş. Bir apartman görür... bakar. Adam der ki kaçınca kata baktım. "Beşinci" Beşbin lira vericen de. O da verir. Kazıklanmıştır. Dördüncü kata kadar bakmıştır. Hahhahhahhaa





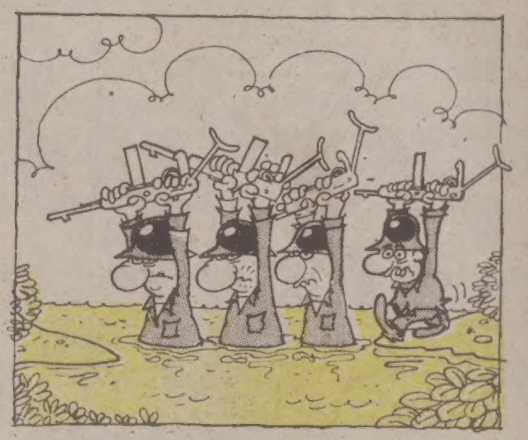
TERSO

ENGİN ERGÖNÜL'DEN

Salih annesinin kurnazlığı sayesinde 65'lik Muzaffer Hanım'la evlenip tersoluğa veda eder. Ama bu kez karnı doymuş cinsel açlığı başlamıştır. Yakın arkadaşı Aykut, Muzaffer Hanım'ın aldığı arabayla genç kızlar ayarlayıp Salih'e getireceğine söz verir. İşte olayların devamı altta...

Savaş Çok Ciddi bir İştir

Körfez'deki dalgın suya bir bak göreceksin.

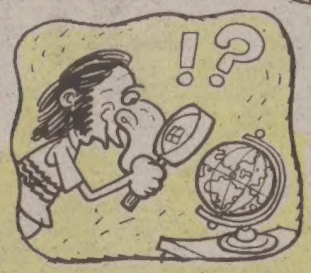


Oğlum Salih, galiba başına çeneni yoruyorsun, bu işler bambaşka türlü manzaralara doğru zıplamakta ki geçmiş olsun.

Kel ALAKA!

Evet sahife tabi... Ne zannettinizdi ya!..

AÇIKLIYORUZZ!



otisabi

SİNEK PAPAZİ: Bu terim, hep sanılır ki iskambille ilgilidir. Oysa terim tamamen vücut geliştirmeyle ilgilidir. Latince "Pa" kelimesinin "stil" anlamına geldiğini herkes bilir. "Sinek pa" ise "sinek stili"dir. Küçük pazı yapan sporcuların pazılarına da "sinek stili pazı" manasına "sinekpa pazı" denir. İri pazı yapanların pazılarına da "Öküzpa pazı" denmiştir...

AĞUSTOS: Bizans İmparatoriçesi Teodora'nın "Ogüst" adında bir keçisi varmış. Bayan Teodora keçisiyle oynarken "Tost ogüst tos" dermiş. Hava da sıcak olduğu için o döneme "Ogüsttos" yani "Ağustos" denmiş. Oksford ansiklopedisi böyle diyor. Biritannika da farklı.

HOŞAF: Bir ülkenin birinde insanlar çok fazla tutuklanırmış. Bir gün genel "af" ilan edilmiş. Halk da buna "Hoş af" demiş. O gün şenlikler düzenlenmiş, tatlılar yenmiş. İşte o tatlılardan birine "Hoşaf" denmiş.

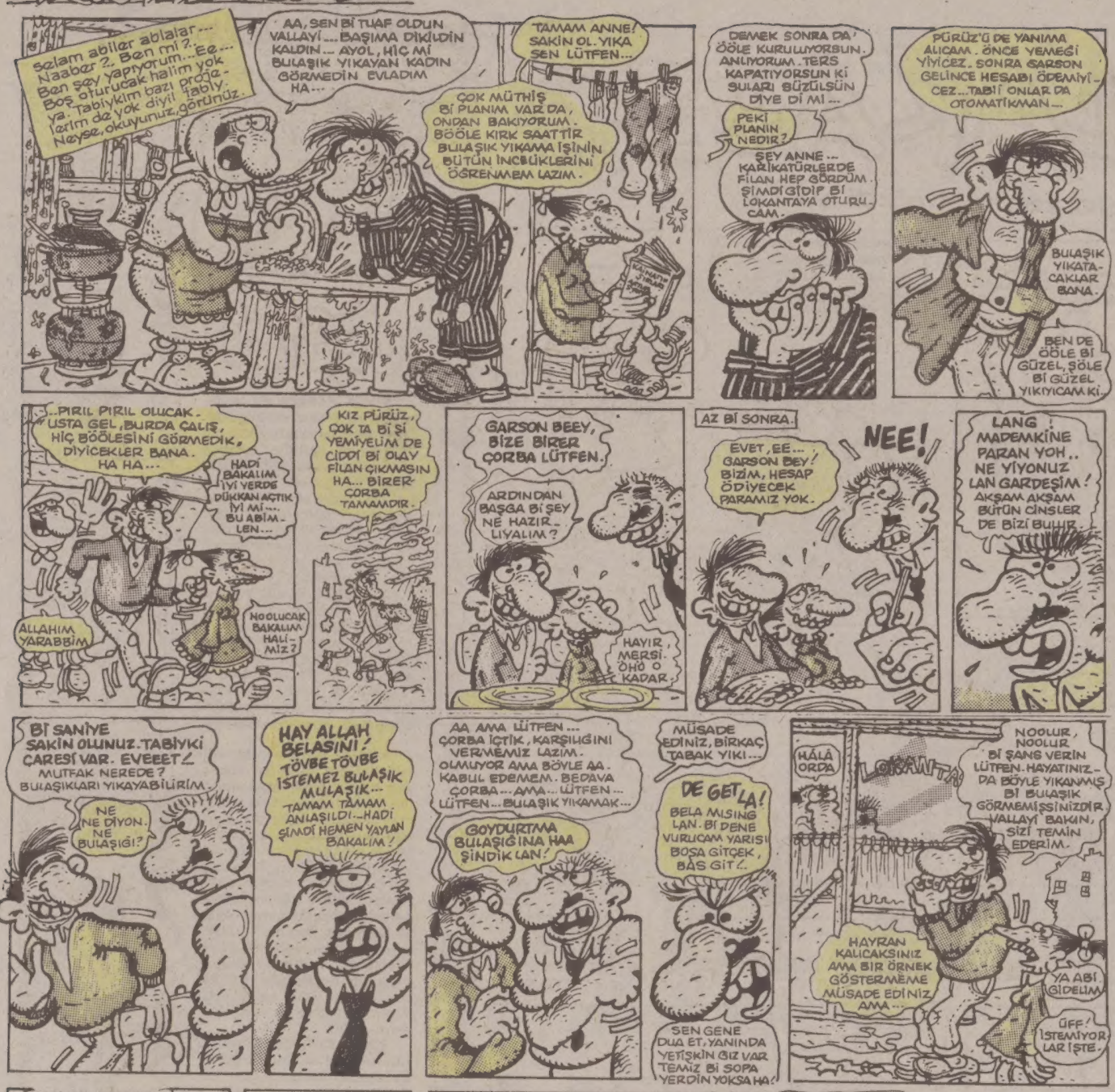
KURU KAYISI: Apenin dağlarında yaşamış insanlar çok iyi bilirler. "Kuruk" bölgesinde yaşayan ve boyu iki metreyi aşan ayılar vardır. Bunlara "Kuruk" ayısı denir. Kuru üzüme gelince, bildiğimiz üzümün kurutulmuşudur. Ayıyla mayıyla ilgisi pek yoktur. Gerçi ayılar kuru üzüm de yerler ama... Bilemem...

KADIN KURUSU: Bunlar da Rusya'nın "Kadınku" bölgesinde yaşayan Ruslardır. Yani "Kadınku rusu".

YUNUS BALIĞI: Televizyondan da bilindiği gibi Amerika'da bir basketbol ligi vardır. "NBA Ligi" NBA Ligi'nden düşen takımlar bir başka ligde oynar "Yunusbaligi". Bu söz Türkçe'ye geçerken sert sessizler yumuşamış ve yunusbalığı olmuştur. "İ" harflerinin noktalarına ne olmuştur? O da dil bilimcilerin konusudur.

FİNLANDİYA: Bu şirin Kuzey ülkesi kurulduğunda adeta bir cennetmiş. Daha sonra gelip yerleşen göçmenler yüzünden bir keşmekeş başlamış. Ülkenin yöneticisi bir gün yakınlarına Flemenkçe de "bozuldu" anlamına gelen "finlenmek" sözcüğünü kullanarak "Burası artık finlendi yahu..." demiş. Bu söz halk dilinde yuvarlanarak "finlendi ya" olmuş. Neden sonra da "finlandiya" olarak bugünkü haline gelmiş.

Resiz abi



Metin Acıkgöz

PİS YANİ

Rıdvan düzelemiyor:

— Abicim tamamdır. Rıdvan'ı muayene ettim. Çocuk taş gibi. Bu hafta oynayabilir. Korkmayın sürün sahaya.

— Yav gene bişey olmasın. Adam zırt zırt sakatlanıyo. Geçenlerde, ismini vermiyim bir defans oyuncusu gece evine girip Rıdvan'ı uykuda tekmelemiş...

— Aaa... Peh... Bu kadar olmaz su uyurken yılan bile dokunmaz.

— Bana bak sen doktorluğu da atasözlerini öğrendiğin gibi öğrendiysen toz ol.

— Yok abi. Olur mu, ben doktorluğu İngiltere'de öğrendim. Atasözlerin ide orada öğrendim tabiyi.

— Neyse Artık Rıdvan'ı korumamız gerek... O bizim futbolumuzun İris'i şey, gözbebeği.

— Abi şeyetsek... Rıdvan'a bir tabela assak... Arkasına "uzun araç" filan yazsak.

— Ulan Rıdvan'ın neresi uzun? Allah'ın Pekin Ördeği.

— Sakallı araç yazalım.

— Yok, yok... Tek çare hakemlerle görüşüp sertliği azaltmak.

— Hakemler de mi vuruyor çocuğa peh.

— Evet, şambaba kafalı... Ama tenis hakemleri vuruyo.

— Aaa... Peh... Olmaz ki... Raketle ha?.. Hımmm?

* * *

Savaş ocak ayında çıkacak

— Hava kaç derece oldu corç. Serinledi biraz.

— İki derece daha düştü komtanım... 55 derece oldu...

— Oh, püfür püfür. Biraz daha bekleyelim.

— Yalnız buralarda Ocak ayı çok sıcak geçermiş. Fazla da beklemesek... Bizde kar yağdığı mevsimde, burada patlamış mısır yağıyormuş.

— Yok deve.

— Tanklarımız var efendim.

— Biliyorum. Yılbaşında saldıramaz mıyım meselâ.

— O da olmuyor. Noel babaların göç yolu bizim saldırı hattımızda kalıyor. Yaşlı dedelere zarar vermek istemezsiniz herild.

— Ne zaman saldırıcılız corç ne zaman? Ne zaman gülüm (mayroz) sıkıtım çok fena.

— Saldırırız efendim. Ocak ayının yirmibirinde çölün kapılarını açıp cereyan yaptırıyorlar, serin olur. Sıcak, savaş için biçilmiş kaftan.

* * *

Cinayetler kim işliyor pekiyi?

— Şef. Cinayetin işlendiği mahalde bazı ipuçları bulduk. İlginçtir. Enteresandır da.

— Ne gibi... Sadede gel, uzun etme... Söyle...

— Bir düğme bulduk, meselâ.

— Katilin olabilir mi?

— Olamaz. Orada bir tuhafiyeci vardı. Düğmeyi ondan aldık. Ara Allah ara. Zor bulunan bir düğme... Kabartmaları filan var.

— Kim dedi size öyle bir düğme bulun diye?

— Hanım istedi. Baldızın bir döpiyesi varmış... Düğmesi düşmüş... Acayip bir düğme.

— Anlaşıldı... diğer deliller nedir?

— Sarı bir saç teli.

— Kuaförde mi buldunuz?

— Hayır. Bizim hanım benim ceketin yakasında bulmuştu da, birbirimize girdik.

— Başka?

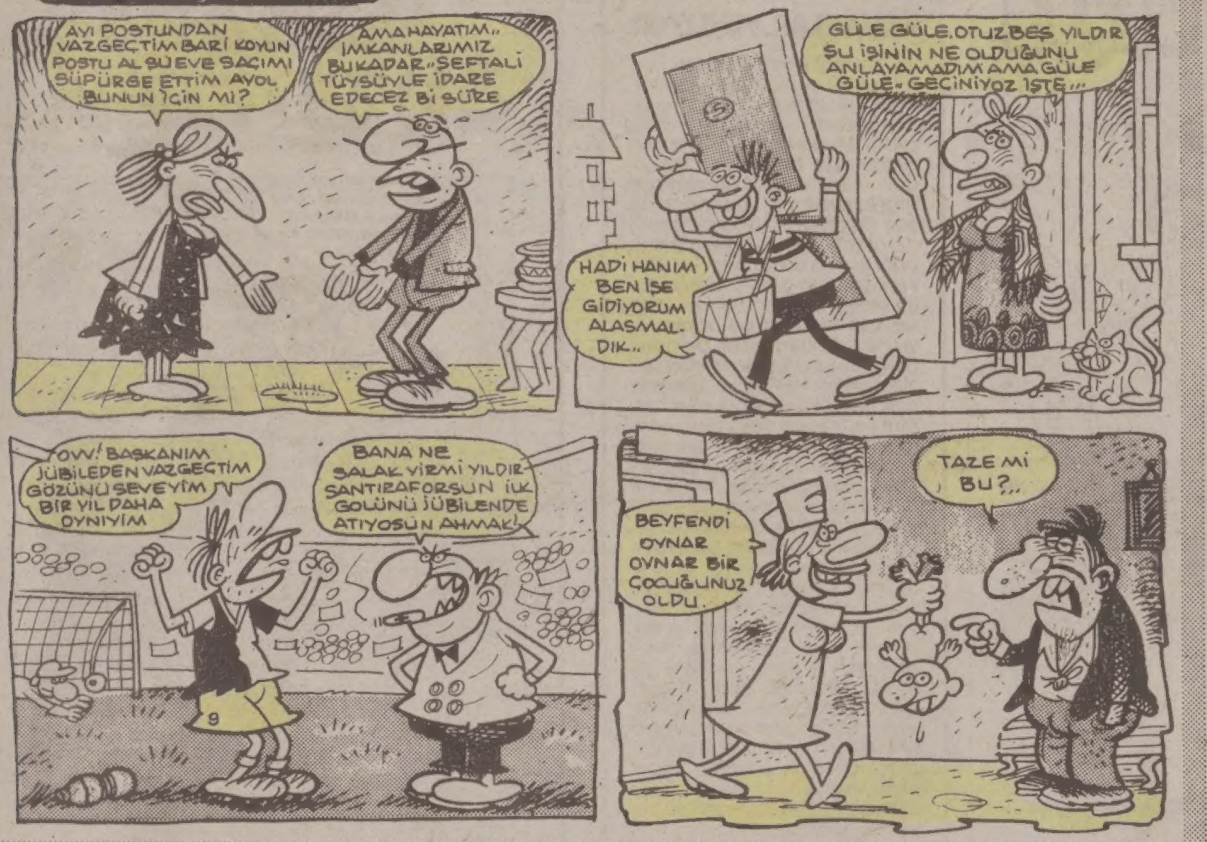
— Bir tabanca 7.65 kalibrelik.

— Nerede şimdi o tabanca.

— Bizim hanım tabancadan hoşlanmaz... Attık.

Behiç Pek

Behiç Pek



FIKREN GEREKÇE

Faruk Bayraktar

HASBİ TEMBELER

ZALAK MAHMUT

DUVARLAR YIKILIYOR

Yazan: Zalak Mahmut

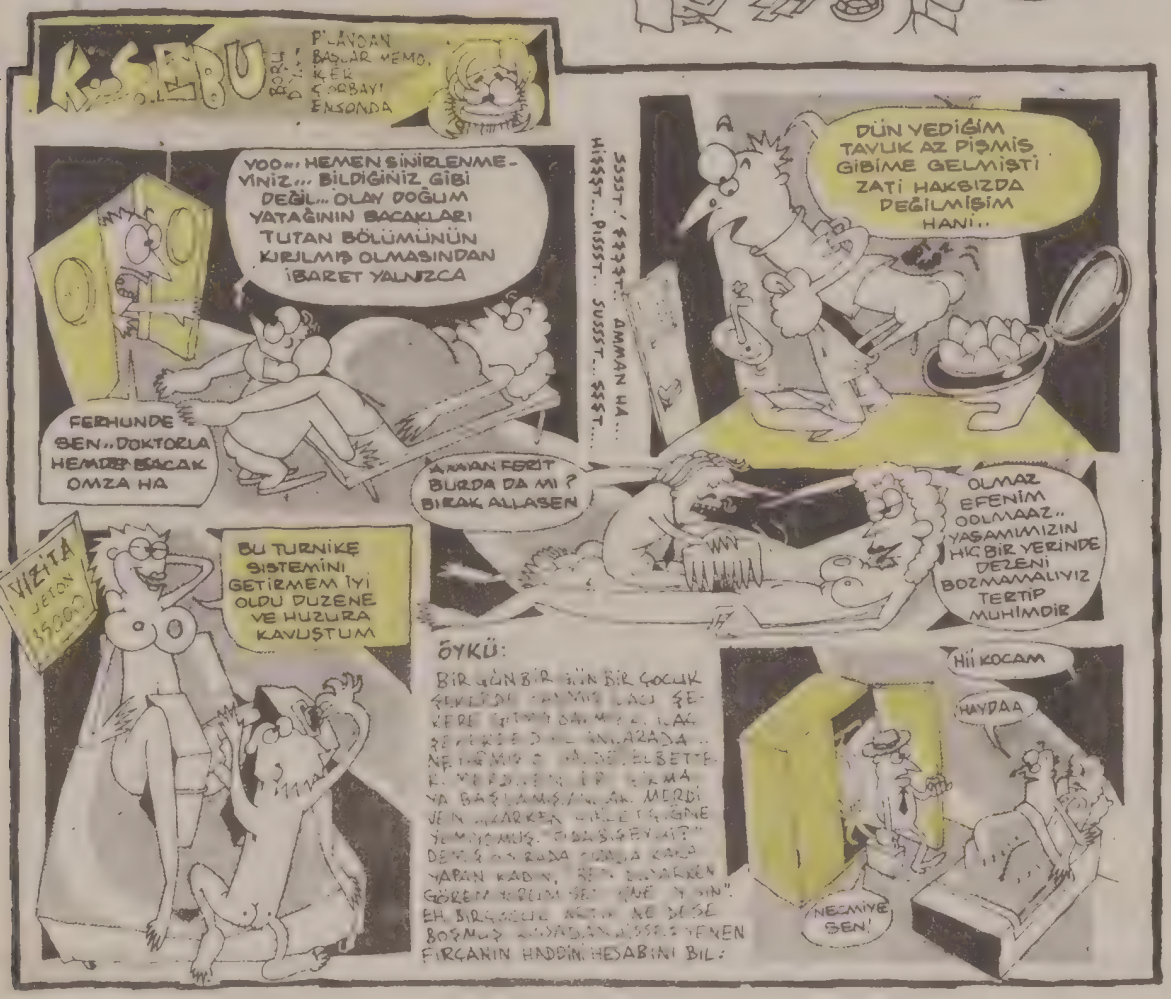
Evvelâ şunu kabul edelim: Artık bütün dünyada Komünüzim çöküyor. Altta kalanın canı çıksın. Eh biz bunun böyle olacağını otuz beş yıldır yazıyorduk. Yaza yaza kalemimizde mürekkebimiz, beynimizde boz maddemiz tükendi. Şimdi ne oldu? Herkes hizaya geldi. Doğrusu da bu idi. KAPİTALİZM. Kapitalizmin gözünü seveyim. Bir çıkıyorsun sokaklara ne ararsan var. Efendim hindistan cevizi liköründen tutun da ringa balığı butuna kadar ne dilersen alabilirsin. Her köşe başında halk öbek öbek toplanmış caanım ananasları doya doya gövdeye indiriyor. Tee Almanya'da devrilen duvar benim Feriköy'üme, benim Ümraniye'me yaradı. Üç gün önce açlıktan nefesi kokan amelem, bugün ceylan etine burun kıvırıyor, sülün dolması görünce tiksiniyor. Bu arada Doğu Almanya'da, Rusya'da, Küba'da kasaplar insan eti satıyor, hem de kilosu beş bin dolar imiş. Giden gören var. Ben anlatanın yalancısıyım. Hele hele Romanya'da alem ağaçtı, tuğlaydı ne bulursa lüp lüp yutuyor. Portakalları atıp, sandıklarını yiyorlar. Ammaaa benim Zeytinburunlu amelem lakerdayla, havyarla besleniyor, semiriyor. Eh duvar kimin üstüne yıkıldı, anlayın...

ISLAK ZIMPARA

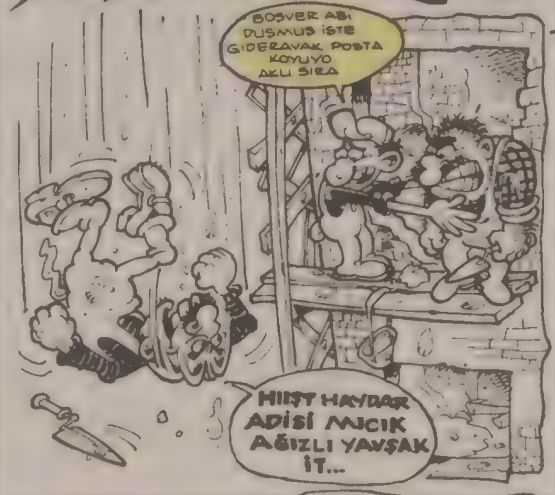
CENGİZ ÜSTÜN

Selim Evsel

Kelle Paça



Sabahın Körü



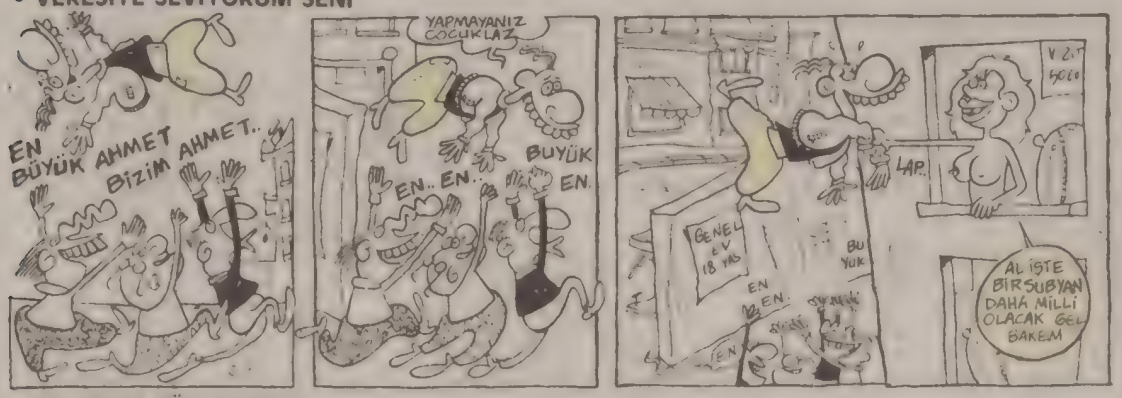
Bülent Benli

FARUK BAYRAKTAR

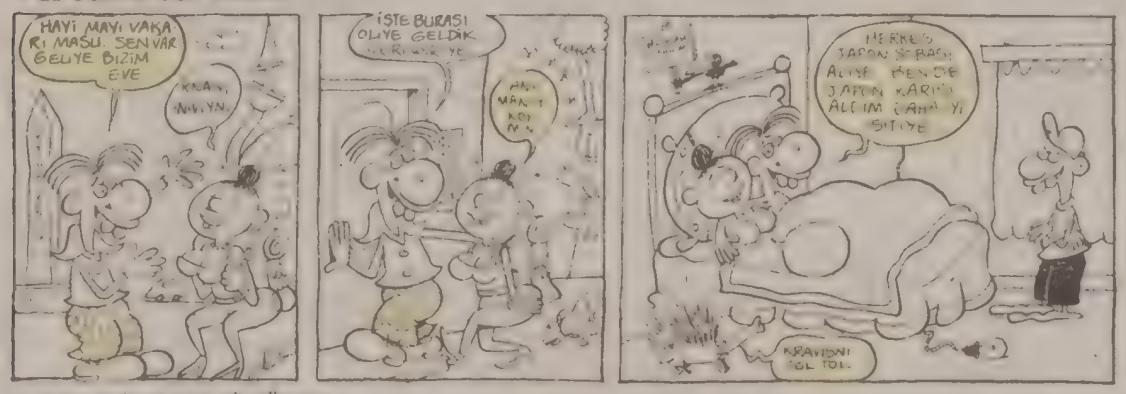
REZİL-i RÜSVAN

• OLDU OLACAK

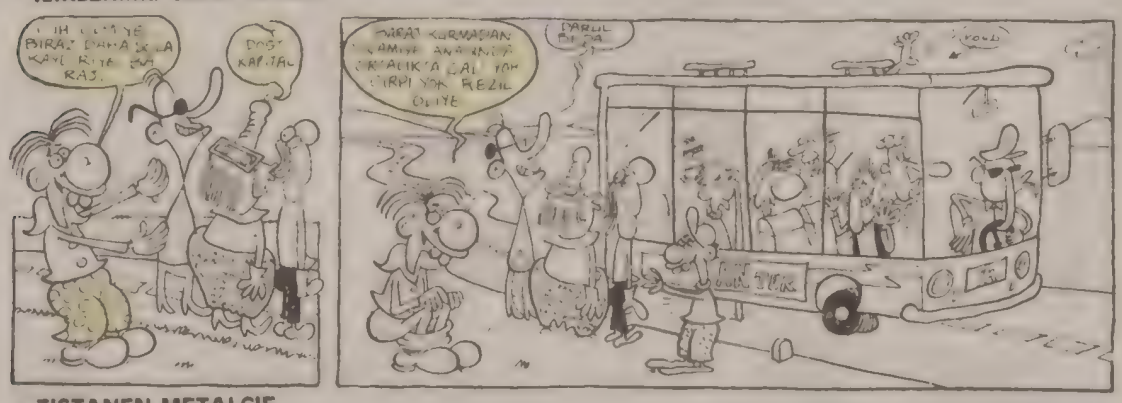
• VERESİYE SEVİYORUM SENİ



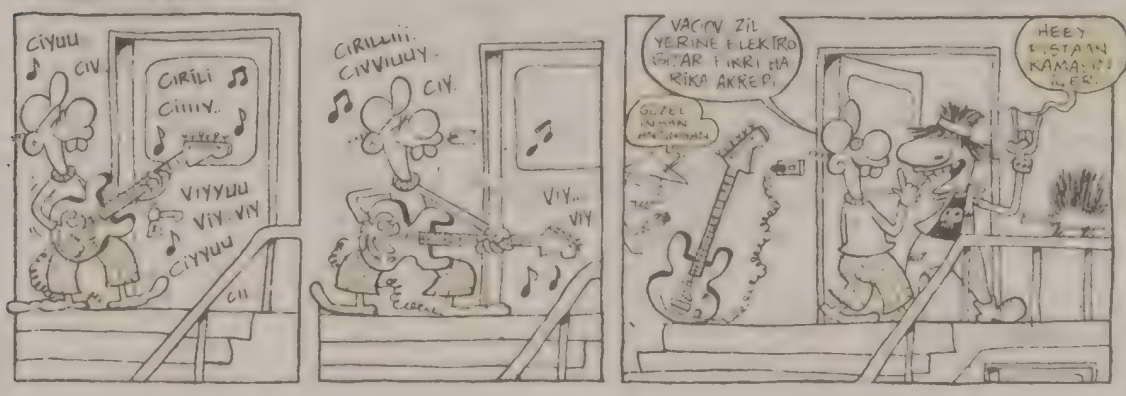
• EL BEBEK GÜL BEBEK



• İLİKLERİME GELKİ GÖREM



• FISTANEN METALCİE



SOHBET BABINDA

ALFONSO AĞBİNİZ BEYAZ CAMIN BUZ ÇİÇEĞİ CENK KOLAY'LA USUL, USUL GÖRÜŞTÜ...

ALF— Selam sana ekrandan üzerimize yağan, ahmak ıslatan yağmuru kılıklı adam

C.KORAY— Buyrun?.. Nasıl?.. Anlamadım. Kızılderili dillerini pek bilmem de... Hahaha .. Ne komik, dedim dimi, haha...

ALF— Yaa çok komik be anam. Gülerken ne güzel çıkıyo dişlerin. İpe geçirip tespih yapsam onları nasıl olur? Ne dersin buna bakalım. Çok bozulurmusun?..

C.KORAL— Şakamı bu sözler yoksa kibar kızgınlık ifadelerimi?.. Doğrusunu söylerseniz kutunuzu açarım, yoksa zili çalıp kaçarım ıhhaha haha...

ALF— La bana dön denyo, ne biçim laflar bunlar. Kutu, mutu ne ayak, bide deli gibi gülüyon kendiliğinden. Ne iş be bela mı aldık seni başımıza.

C.GORAY— Sayın Fonso size ayırdığımız süre dolmak üzere, dilerseniz "bir başka gece" görüşmek üzere diyelim ve sözlerimizi noktalayalım.

ALF— Yok, yok, dur, biyere kıprama ben senle bu gece görüşçem. İki kelime ettirmedin bana barbunya... Mihengirmisin ulan sen, bana nokta koyacan... Burda ancak ben koyarım, ben de posta korayım... Şey koyarım anlaşıldımı...

K.CORAY— Bakın, inanın sizi sihirli ellerimle iyileştirebilirim, kendinizi öküz kadar sağlıklı hissedersiniz, olurmu, olur.

ALF— Sen ne dediğini bilmiyon daha baba. Olayların mevzusunu kafaya takabilecek yaştasın. İnceden gör muhabbeti, kenarlara sürtünme, iz çıkar kaba etlerinde bilesin...

CONKKO— Eee konuşmalar kızıştı, ben burdan sıvıştı... Hööhhokon hehehe dünyanın komiğiyim, ama artık gitmeliyiiim...

ALF— Otur canım bi yere gitmiyon, hep ben kovalardım sizi burdan fakat bu sefer tufaya düşen talihli sen oldun burda benlen kalacan adım atarsan oyarım... Yat zıbar köşede, ağlamadan yaşa... Bende perdeleri kapatayım.

AĞBİLİK SORUMLULUK İSTER... SİZİN SORUNLARINIZDAN SORUMLUYUM HATTI ZATINDA... DİİMİ CANLAR... BAŞIMLA BERABER GİDİP GEZİNİRİM KİTAP ARALARINDA SİZİN İÇİN.

Fuar var biliyonmu... Gittim hocan bende naapiyim, kültür meselesi biyerde. Aslında sinemaya gitcektim, zati ne demiş büyük babalarımız "Filim Çin'de de olsa gidiniz, fakat başlamasına çok varsa o zaman Oku!.." Bu durum da gitmek boynumun borcu. Neyse lafı uzatmayalım ben daldım içeri, baktım bütün kurtlar orda. Kalabalığın Allahı da doluşmuş bi yandan, zor yürüyom iyimi. Çize, kaka yaklaştım bi tezgaha, niyet bozuk kitap alacam. Gözlüklü bi manita avel avel bakıyo yüzüme, dedim ki, "Sizde Alemce-Fransızca lugat varmı?" Cevap vermeden bakıyo hala, tuttum öptüm kevaşeyi, haydee basmazmı çığlığı o zaman. Bu durumda ortamın ilacı iki okkalı Osmanlı şamarıdır... Yaptım bende Onu, indirdim bir, iki tane sağlamından.

Aaa iyilikte yaramıyo, hemen yaygara başladı sağdan, soldan lavuklar caz yapıp, maydanoz oluyorlar. Koftalar attı tabi bende. Dayanamadı yüksek gerilime... Ali al, moru mor dövmeye başladım kitapsızları. Fakat dayı şiir gibi kayıyorum marizlere bi görceniz millet kulruk oldu, imza günü var sandılar.

Nihayet görevli memur arkadaşlar, ağbiler gelip rica ettiler de bende bıraktım çıngarı. Bişey dijil kitapta alamadık çokta paraymış zaten. Hemen yolaldım ordan. Girdim devamlı matineye keyf keka... Sözün özü biraderlerim sizin için gittim kültür mekanına ama bi numara yokmuş... Salladım gerisine...

Bi de siz gidip görün oraları tamam mı... Hadin eyvallah koçlar...

Ömer PINAR

NEYSE FALIM, ÇIKSIN HALİM...

Celalettin Benzer

BAK ANNE, ARTIK BU EVDE OTURACAKSIN. BEN SADECE KİRAYI VERİCEM. ARA SIRA DA UĞRARIM...

HADİ YAVRUM SEN GİT ARTIK. ÇOCUKLAR MERAK EDER.

ARA SIRA UĞRARIM BEN...

EY GİDİNİN KOCA TÜRKANI KALDIN MI PARASIZ? KALDIN MI BİR BAŞINA?. NE YER NE İÇER, NASIL GEÇİNİRSİN BU DEVİRDE.

AMAN.!. BENİM DE ÜZÜLDÜĞÜM ŞEYE BAK. HAMDOLSUN İŞTE. NE OLACAKTI Kİ ZATEN? KAZAK ÖRERİM, LİF ÖRERİM, YİNE ÇIKARTIRIM NAFAKAMI BEN...

ŞU DÜKKANLARDAN BİRİYDİ, AMA... HAH... ŞURDAKİYDİ HERALDE...

BUTİK

YİNE LİF GETİRDİNİZ, AMA TEYZECİM, SATILMIYOR Kİ YANİ... BİR İKİ TANE BIRAKIN İSTER-SENİZ. SONRA UĞRARSINIZ.

SAĞOL YAVRUM. SATILIR İNŞALLAH.

Daha sonra...

MERHABALAR TEZYE HANIM. SİZ YENİ TAŞINAN KOMŞUNUZ GALİBA. BUYRUN, KAHVE YAPTIM. BİRER KAHVE İÇELİM...

AH TEYZECİM AH... ADINIZ TÜRKAN'DI Dİ Mİ? BENİM Bİ KOCAM VAR Kİ, AMMAN AMMAN... ADAMA DOMUZ YAĞLARI SÜRDÜLER... NEYSE BEN KAHVELERİ PİŞİREYİM.

AAA... KADINA BAK. BEŞ DAKKADA HER ŞEYİNİ ANLATTI...

KAHVENİN YANINDA PASTA FALAN DA VERSE BARİ, AÇLIKTAN GÖZLERİM KARARACAK.

EVET HAZIR. BUYRUN TÜRKAN TEYZE.

AY TEYZE, BEN FİNCANI KAPATTIM. BİR FALIMA BAKARSINIZ Dİ Mİ... N'OLUR KIRMAYIN...

ULAN, BEN NE ANLARIM FALDAN... HAY SENİN BEN E Mİ?.

A KIZIM BAK... SİZİN BAŞINIZDA ŞÖYLE BİR DEVLET KUŞU VAR... DEVLET KAPISINDA BİR İŞİNİZ VAR...

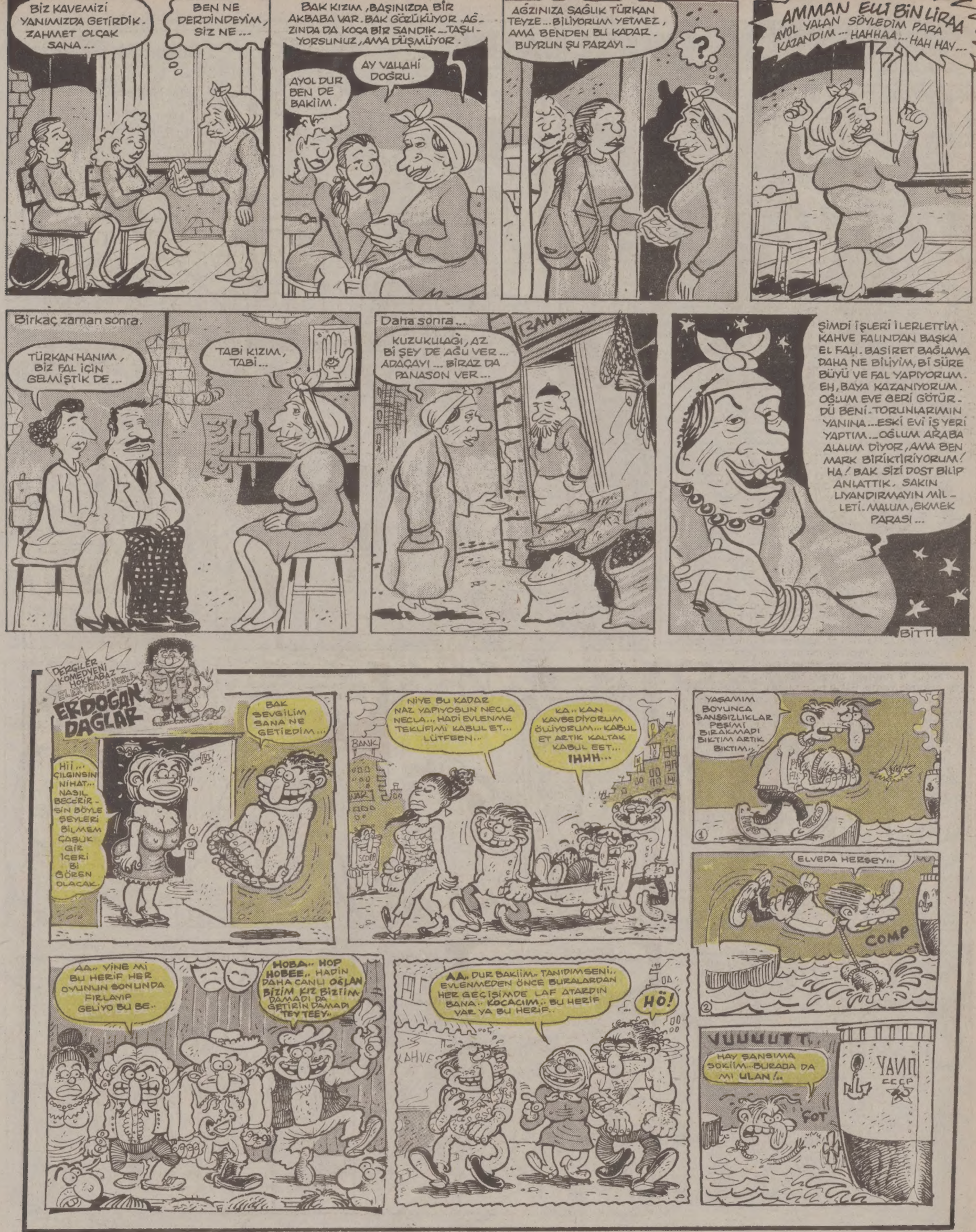
NE DEVLET KUŞU. BASBAYA KAHVE TELVESİ İŞTE...

GECEKONDUMUZ VAR DA TÜRKAN TEYZE...

Birkaç gün sonra.

AY, BİR BUYUR YOK MU, TÜRKAN TEYZE. VALLAHİ SEN ERMİŞSİN HA. AYOL NE DEDİYSEN ÇIKTI... BAK, BU ARKADAŞI DA GETİRDİM. ONA DA BAKÇAN. VALLA ANLAMAM.

DEVAMI ARKADA


BİZ KAVEMİZİ YANIMIZDA GETİRDİK. ZAHMET OLÇAK SANA...
BEN NE DERDİNDEYİM, SİZ NE...
BAK KIZIM, BAŞINIZDA BİR AKBABA VAR. BAK GÖZÜKÜYOR. AĞZINDA DA KOCA BİR SANDIK... TAŞLIYORSUNUZ, AMA DÜŞMÜYOR.
AYOL DUR BEN DE BAKİİM.
AY VALLAHİ DOĞRU.
AĞZINIZA SAĞLIK TÜRKAN TEYZE... BİLİYORUM YETMEZ, AMA BENDEN BU KADAR. BUYRUN ŞU PARAYI...
?
AMMAN ELLİ BİN LİRAA AYOL YALAN SÖYLEDİM PARA KAZANDIM... HAHHAA... HAH HAY...
Birkaç zaman sonra.
TÜRKAN HANIM, BİZ FAL İÇİN GELMİŞTİK DE...
TABİ KIZIM, TABİ...
Daha sonra...
KUZUKULAĞI, AZ Bİ ŞEY DE AĞU VER... ADAÇAYI... BİRAZ DA PANASON VER...
ŞİMDİ İŞLERİ İLERLETTİM. KAHVE FALINDAN BAŞKA EL FALI. BASİRET BAĞLAMA DAHA NE BİLİYİM, Bİ SÜRE BÜYÜ VE FAL YAPIYORUM. EH, BAYA KAZANIYORUM. OĞLUM EVE GERİ GÖTÜRDÜ BENİ. TORUNLARIMIN YANINA... ESKİ EVİ İŞ YERİ YAPTIM... OĞLUM ARABA ALALIM DİYOR, AMA BEN MARK BİRİKTİRİYORUM! HA! BAK SİZİ DOST BİLİP ANLATTIK. SAKIN UYANDIRMAYIN MİLLETİ. MALUM, EKMEK PARASI...
BİTTİ
DERGİLER KOMEDYENİ HOKKABAZ ELEKTRİKLİ KUKLA
ERDOĞAN DAĞLAR
BAK SEVGİLİM SANA NE GETİRDİM...
Hİİ... ÇILGINSIN NİHAT... NASIL BECERİRSİN BÖYLE ŞEYLERİ BİLMEM ÇABUK GİR İÇERİ Bİ GÖREN OLACAK.
NİYE BU KADAR NAZ YAPIYOSUN NECLA NECLA... HADİ EVLENME TEKLİFİMİ KABUL ET... LÜTFEEN...
KA.. KAN KAYBEDİYORUM ÖLÜYORUM... KABUL ET ARTIK KALTAK KABUL EET... IHHH...
BANK
YAŞAMIM BOYUNCA ŞANSSIZLIKLAR PEŞİMİ BIRAKMADI BIKTIM ARTIK BIKTIM...
ELVEDA HERŞEY...
COMP
AA.. YİNE Mİ BU HERİF HER OYUNUN SONUNDA FIRLAYIP GELİYO BU BE..
HOBA.. HOP HOBEE.. HADİN DAHA CANLI OĞLAN BİZİM KIZ BİZİİM DAMADI DA GETİRİN DAMADI TEY TEEY..
AA.. DUR BAKİİM.. TANIDIMSENİ.. EVLENMEDEN ÖNCE BURALARDAN HER GEÇİŞİMDE LAF ATARDIN BANA.. KOCACIM.. BU HERİF VAR YA BU HERİF..
HÖ!
KAHVE
VUUUUTT..
HAY ŞANSIMA SOKİİM... BURADA DA MI ULAN!..
FOT
YANП
CCCP

MAVİ VE KAHVERENGİ

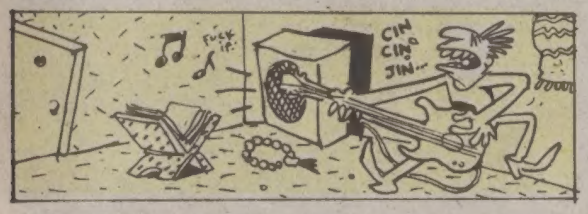
EPİGRAF: "Moruk hadi bi kerrane yapalım ha"
Laurence Kerr Olivier (1929)

BİRİNCİ BÖLÜM: "KASABADA CİNAYET"

Doğuştan metalci olan Militan Cankuş (19)'un gitarını kırıp kendini tasavvufa vermesi speed ve trash camiasını hayretler içersinde bırakmıştı... Ondaki köklü değişime en çok üzülen kişi şüphesiz babası Abdülmuttalip Cankuş idi. Oğlunu Marksist-Leninist öğretiye göre yetiştirip, ondan kendi yapamadıklarını bekleyen Baba Cankuş kederinden hücre biçiminde dekore ettiği odasından uzun süre çıkmadı. Allahtan sonunda zamanında kendisini Türkist-İslamist öğretiye göre yetiştirmeye çabalayan rahmetli pederine karşı verdiği mücadeleyi anımsadı ve oğlunu yalnız bırakmaya karar verdi.

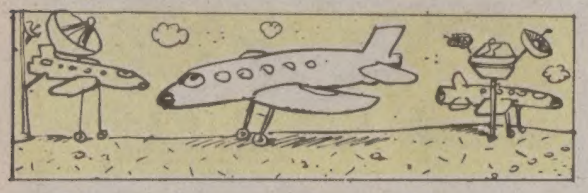
İKİNCİ BÖLÜM "KATİL KİM?"

Uzun süredir kimlik arayışı içinde olan Handan Anal (69) sonunda kurtuluşu nüfus müdürlüğüne müracaat edip, yeni bir kimlik çıkartmakta buldu. Cinsel açlıktan evindeki bütün yastıkları parçalayan Bayan Anal, nüfus müdürlüğünde gerçek yaşının 19 olduğunu 69'un olsa olsa cinsel yaşı sayılabileceğini öğrenince biraz yatıştı... Fakat Kadıköy-Beşiktaş vapurunda kaybettiği kimliği bu olaydan tastamam bir ay sonra hayatını değiştirecekti... Deri fabrikatörü babasına yeni tip bir rapido takımı diye İsviçre'den ısmarlattığı vibratörüyle oynarken, kapının çalındığını duydu. Kapıyı açtığında karşısında musikimizi elektro kanun ve neylerle geliştirme fikri yüzünden tasavvufçular tarafından afaroz edilen Militan Cankuş'u buldu... Göz göze geldiler ve Cankuş ağlar gibi konuştu: "Senyorita, acaba tuvaletinizi kullanabilir miyim? Ayıp söylemesi amel olmuşum da..."



ÜÇÜNCÜ BÖLÜM "MALATYA'DAKİ TÜTÜN EKİM ALANLARININ %25 ARTMASININ ÜLKE EKONOMİSİNE ETKİLERİ"

Aralarındaki bu ilk görüşme müthiş bir duygu fırtınasını da beraberinde getirdi. Birkaç gün içinde yıldırım nikâhıyla evlendiler. Tarabya'daki babaköşkünden ayrılıp Kartal'da bir gecekonduya yerleştiler... O kadar mesut ve bahtiyardılar ki!.. Handan çocuklarını büyütüp, kocasına güzel yemekler pişiriyor, ayrıca arka sokaktaki biçki dikiş kursuna devam ediyordu. Militan ise bir çırçır atölyesinde soğuk ve rutubetli ortama karşın alın teriyle ekmek parasını kazanıyordu. Fakat bu mutlulukları ancak on yıl sürebildi. Uzmanlar karı kocanın arasına düşen karakedinin nedenini bir türlü bulamıyorlardı... Oysa her şey gün gibi ortadaydı... Dikkatli okurlarımız bu hüzünlü sonun ardında yatan gerçeği öğrenmek için sanırım ki, öykümün son bölümünü okumaya gerek bile duymayacaklar...



DÖRDÜNCÜ BÖLÜM "DÜNYANIN GÖTÜ İNCİRLİK'TE"

Eveeeet... Bazı okurlarımızın ayrılık şifresini çözmekte güçlük çekebileceğini düşünerek vefalı aşıkların neden biribirlerinden uzaklaştıklarını açıklıyorum:

Militan Cankuş'un metalci olduğunu öykümüzün başında söylemiştim. Ancak bunu söylerken, şunu özellikle vurgulamıştım: Bay Cankuş sadece "metalci" değil, "doğuştan metalciydi" aynı zamanda.. Tabi bir çoğunuz bu küçük ayrımı farketmediniz... Oysa, oysa sorarım size; siz hiç doğuştan metalci bir insan gördünüz mü? Böyle saçmalık olur mu? Sorarım Handan Anal'ın kaybolan hüviyetine ne oldu? Bu hüviyet ona ne gibi bir etki yaptı ki, sonuçta hiç tanımadığı bir insanla evlendi? Sonra, sonra Malatya'daki ekici tütün piyasasının bu öyküyle alakası nedir?.. Hadi buyrun bakalım, buna ne demeli?

Evet okuyucu... Ey sefil okuyucu!..

Bunlar ve bunlar gibi öykü içinde geçen bir yığın sözü sen, evet sen; sadece ve sadece kendini alık alık güldürecek absürd espiriler sandın değil mi?

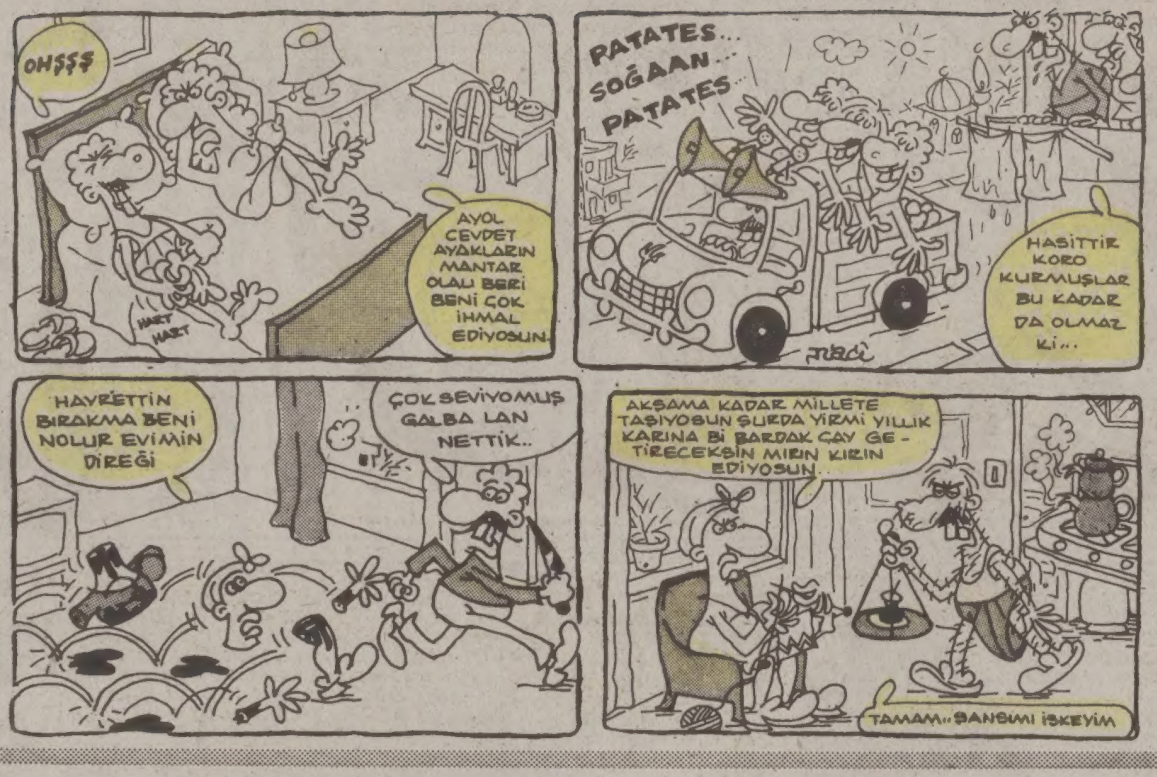
İşte senin küçüklüğün burada... İşte bu ülke sizin gibiler yüzünden kalkınmıyor... İşte bu nedenlerden bir türlü müreffeh ülkeler seviyesine yükselemiyoruz... İşte sizlerin iki tanenizi Taksim'de sallandırmadığımızdan vatan bu hallere düştü... İşte bu yüzden...

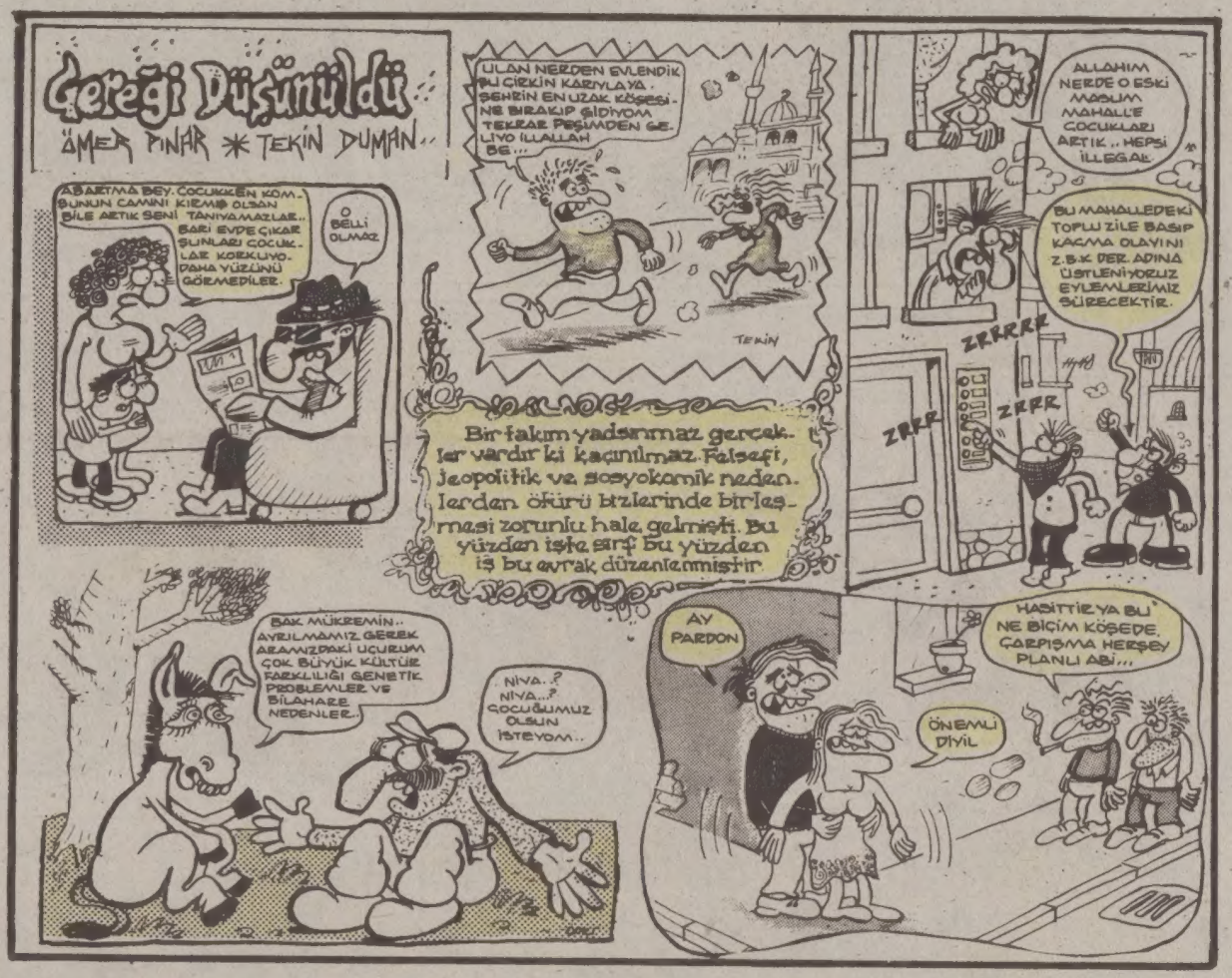
...SON SÖZ

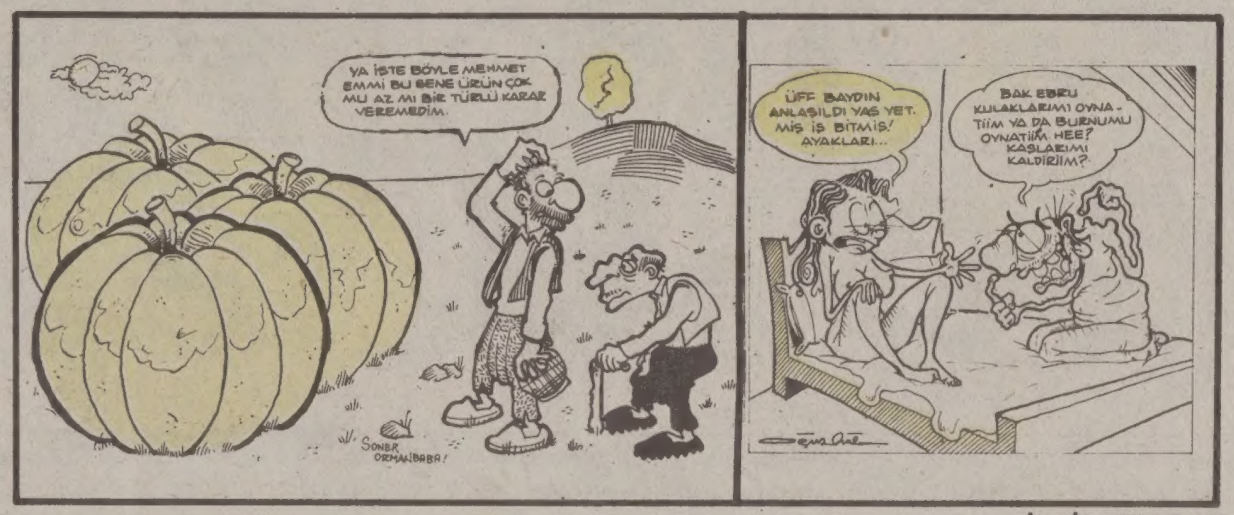
"Sağol abi...Az önce el arabasına asıldım, annıyon mu"

Nikolay Nabakov
(Baron Olivier'e ithafen-1929)

Naci Koç







ZALİM ŞEVKİ

MERABA ZALİM ŞEVKİCİİM. BİZİM ŞU GERİ ZEKÂLI OĞLANI SENİN YANINA ÇIRAK VERİYİM DE BARİM BİR MESLEK ÖĞRENSİN...

OOO, TEYZECİİM ÖRDEK NEZAHAT! NE ZAMANDIR GÖRÜNMÜYORSUNUZ. YEĞENİM SALOZ AMET'LEN ÇALIŞMAK ÇOK KIRAL BİR ŞİY OLUCAK...

YAZAN ÇİZEN ENGİN ERGÖNÜL TAŞ

ŞİMDİ MESAİMİZE BAŞLIYORUZ. İŞTE, BİR MÜŞTERİ GELİYO∠

BEN DÜKKANI SÜPÜREYİM. MÜŞTERİ PİS GÖRMESİN USTACIIM...

AFEDERSİNİZ ZALİM ŞEVKİ BEYFENDİCİİM... BENİM İSMİM SİNEK İZZET. KÜÇÜKLÜĞÜMDENBERİ MAHALLEDE HERKEZ BENİ DÖVER, DONDURMAMI, MİSKETLERİMİ ELİMDEN ALIRLARDI. ŞİMDİ DE HANGİ KIZA ASİLSAM ELİMDEN ALIYOLAR.

BU DURUMA BİR ÇARE BULURSANIZ, KUMBARAMDAKİ BÜTÜN PARALARI SİZE VERİRİM...

ÜZÜLME SİNEK İZZETÇİİM. ÇARESİNİ BULDUM BİLEM... SEN ŞİMDİ GİT, KAAVEYE OTUR. BİRAZ SOONA OSMAN'LA BİZ, KOLUMUZU BACAAMIZI SARIP, SANKİM SEN BİZİ MARİZLEMİŞSİN DÜMENİYLE GELİP HERKEZİN İÇİNDE SENDEN ÖZÜR DİLİYECEEZ. MİLLET BİZİM HALİMİZİ GÖRÜNCE SENDEN FENA HALDE KORKACAK VALLAYİ... KİH KİH...

GÖREN BAYAA DAYAK YEMİŞ SANACAK. KİH KİH∠

İŞTE SİNEK İZZET KAVEDE OTURUYO...

SELAMÜNALEYKÜM SİNEK İZZET BEYABİCİM. BİZ SENDEN ÖZÜR DİLEMEYE GELDİK. BİZİ MARİZLEYİP KOLUMUZU, BACAAMIZI KIRMAKTA GAYET HAKLIYDIN. SENİN YANINDA HİÇ SEVMEDİĞİN ŞARKILARI ISLIKLA ÇALARAK ZATİ BİZ DAYAĞI HAKETMİŞTİK.

AFFET BİZİ ABİCİM...

VAY CANINA! BİZİM SİNEK İZZET'E BAK...

NE BİÇİM DÖVMÜŞ HERİFLERİ, HELAL OLSUN!

NEE... ŞEVKİ USTACIIM. SENİ BU HERİF Mİ DÖVÜP BU HALE GETİRDİ? YERİM LAN SENİ!.

USTAMA BİR DAA DOKUNUCAN MI LAN?

KAH! KAH!

İMDAAT!

BİR DAA SENİ KİM DÖVERSE BANA GÖSTER USTACIIM.

LAN ALÇAK ŞEVKİ!. NEREYE KAÇIYORSUN!..

SENİN YÜZÜNDEN BÜTÜN MAHALLEYE REZİL OLDUM. BİR DAA İNSAN İÇİNE NASIL ÇIKICAM?

YAŞASIN! YAŞASIN! HAYATIMDA İLK DEFA ADAM DÖVDÜM.

KEH KEH KAH KUH... OH OLSUN. BİZİ DÖVERKEN HİÇ KİMSE GÖRMEDİ ENAYİYİ...

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ TEL: 517 50 31
BASKI: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. NURUOSMANİYE CADDESİ NO: 65/67 CAĞALOĞLU'34 330 İSTANBUL 16 KASIM 1990 K.K.T.C FİYATI: 750 TL